

Orientaciones para el desarrollo socioemocional de los y las estudiantes

3.º
básico

diagnosticointegral.agenciaeducacion.cl

Marzo 2022

Esta publicación usa criterios de lenguaje inclusivo tales como núcleos femeninos y no solo masculinos, según sentido particular [ej., *madres, padres y apoderados*], integración de género en nomenclaturas específicas [ej., *director(a)*] o empleo del femenino en usos históricamente masculinos [ej., *ciudadanía en vez de ciudadanos*], entre otros. Sin embargo, para evitar la saturación gráfica y léxica, que dificulta la comprensión y limita la fluidez de lo expresado, y en consonancia con la norma de la Real Academia Española, se usará el masculino sin marcar la oposición de géneros en la mayoría de los nombres y determinantes que el texto provea [ej., *los docentes*], según su formato e intención comunicativa.

Orientaciones para el desarrollo socioemocional de los y las estudiantes 3.º básico.

Agencia de Calidad de la Educación
contacto@agenciaeducacion.cl

☎ 600 225 43 23

📞 +56 9 9327 8090

Morandé 360, piso 9

Santiago de Chile

Marzo 2022

Presentación

Este documento entrega orientaciones para fortalecer la gestión escolar para el aprendizaje socioemocional de sus estudiantes en los ámbitos de la **Actividad Socioemocional de 3.º básico** del Diagnóstico Integral de Aprendizajes (DIA). Se describen propuestas prácticas para las Habilidades Socioemocionales de: **Conciencia de sí mismo, Conciencia de otros, Autorregulación** y **Compromiso democrático** que son las habilidades socioemocionales programadas para trabajar durante el año en las Actividades Socioemocionales de 3.º básico de todas las ventanas del DIA: Diagnóstico, Monitoreo Intermedio y Evaluación de Cierre.

La Actividad Socioemocional del DIA busca contribuir a que las escuelas monitoreen internamente los aprendizajes socioemocionales de los niños y niñas. Junto con esto, y en complemento con la información interna que posean las escuelas, se espera que los equipos directivos y docentes tomen decisiones pertinentes y oportunas, de manera que puedan propiciar espacios de aprendizaje y bienestar socioemocional para los niños y niñas.

A continuación, se entregan orientaciones concretas sobre prácticas que promueven y fortalecen la gestión para el aprendizaje socioemocional con foco en los temas que pueden haber emergido como prioritarios luego de la aplicación de las actividades socioemocionales para 3.º básico. Al final del documento encontrarán referencias bibliográficas de las que se han tomado o en las cuales se han basado las actividades sugeridas.

Además del cuento abordado en la actividad, en la plataforma DIA se encuentran otros relatos que también permiten trabajar algunas Habilidades Socioemocionales:

- *El invierno de Lila*: Conciencia de sí mismo y Autorregulación
- *El juego de Lila*: Conciencia de otros y Empatía

Cada una de estas orientaciones puede integrarse al currículo en las distintas asignaturas que se llevan a cabo con los niños y niñas de este nivel, como también trabajarse con los padres, madres y apoderados de los niños y niñas en reuniones, talleres y entrevistas.

Orientaciones para fortalecer la gestión escolar del aprendizaje socioemocional

Conciencia de sí mismo

Capacidad de identificar, registrar y conocer los estados internos, emociones, recursos y valores, y cómo estos inciden en la propia conducta.

Estas son algunas propuestas prácticas para ayudar a sus estudiantes a desarrollar las capacidades de:

- Identificar y expresar las propias emociones de manera verbal y no verbal.
- Reconocer sus propias fortalezas y que tienen o pueden hacer cosas que valoran.
- Identificar la expresión corporal de las emociones.

Identificar y expresar las propias emociones de manera verbal y no verbal

- Brindar oportunidades para que los y las estudiantes reflexionen individual y colectivamente sobre sus aprendizajes y luego describan qué les resultó significativo y qué preguntas les surgieron.
- Pedir a los niños y niñas que piensen nombres de emociones y elaborar un listado. Con esta lista, invitar a pensar y señalar situaciones que podrían provocar algunas de ellas. En el caso de que parezca que no conocen algunas emociones nombradas, ofrecer definiciones simples, identificando situaciones en que pudiesen experimentarse.
- Jugar a “ser estatuas”: el profesor o profesora puede nombrar emociones y cada niño debe expresarla con su cuerpo y su rostro. Evaluar con ellos aquellas emociones que pudieron expresar con mayor facilidad o dificultad y dialogar acerca de ellas.
- Solicitar que dibujen caras que expresan diferentes emociones. Solicitar que describan una ocasión en la que sintieron dos de esas emociones y que las compartan con el grupo. Abrir la conversación sobre situaciones en las que han sentido distintas emociones; el profesor puede apoyar ofreciendo definiciones de las emociones y dando algunos ejemplos personales de cuando las ha experimentado.
- Elaborar un “reloj de emociones” en el que en vez de horas aparecen caras expresando diferentes emociones, con dos manecillas en el centro. Se presentan a los niños y niñas algunas situaciones para que señalen la emoción o las emociones que experimentarían si les pasara algo parecido, por ejemplo, si un amigo no los invita a su fiesta de cumpleaños o si una profesora les dice algo agradable.
- Solicitarles que escriban una carta a un personaje histórico o de un cuento donde, teniendo en cuenta sus emociones, puedan contarle una situación en la que les haya ocurrido algo parecido.

Identificar y expresar las propias emociones de manera verbal y no verbal (cont.).

- Hacer grupos pequeños de estudiantes para que discutan cómo y por qué las emociones influyen en nuestro comportamiento, orientando con ideas como “¿Qué me pasa cuando me enojo?”.
- Diseñar actividades en las que puedan discutir sobre cómo las emociones pueden mejorar cuando cambiamos nuestra conducta, con preguntas como “¿Qué podemos hacer para sentirnos mejor cuando estamos tristes?”.
- Crear un “rincón de paz” donde los estudiantes puedan ir y reflexionar sobre sus sentimientos.
- Escuchar activamente lo que niños y niñas dicen sobre sus sentimientos y reflejar esa información para demostrar que se ha comprendido, con frases como “Por lo que me dices, veo que estás muy frustrado en este momento”.
- Cuando los estudiantes estén experimentando emociones “desagradables”, rutinariamente, preguntarles: “¿Te gustaría cambiar cómo te sientes?”, “¿Qué cosa podrías hacer en este momento para cambiar la forma en que te sientes?”.
- Rutinariamente, pedirles que reflexionen en dupla respecto a sus emociones, cómo esas emociones afectan su conducta y qué impacto tienen en los demás.

Reconocer sus propias fortalezas y que tienen o pueden hacer cosas que valoran

- Solicitar a los niños y niñas que identifiquen sus intereses y fortalezas. Puede realizarse una actividad como por ejemplo un dibujo de cada niño registrando sus fortalezas o intereses para compartir con la familia o dejar en la sala.
- Retroalimentar las actitudes positivas y logros de sus estudiantes de manera frecuente, indicando que se siente feliz y orgulloso de ellos. Esta intervención debe ser oportuna, constructiva y debe dar orientación para la mejora de su desempeño, contribuyendo a un clima solidario y respetuoso.
- Establecer con niños y niñas metas alcanzables para que puedan desarrollar la autoeficacia y la confianza de que son capaces de lograr metas con éxito.
- Asignar responsabilidades de sala, de acuerdo con el desarrollo de cada uno, y retroalimentar individual o grupalmente los logros asociados a su cumplimiento. También es importante retroalimentar especialmente los esfuerzos realizados para el desempeño de las responsabilidades.
- Leer cuentos o historias de personajes que fueron capaces de lograr objetivos importantes en sus vidas (andar en bicicleta, enfrentar una situación difícil, superar un temor, etc.). Reflexionar en conjunto sobre las fortalezas de tales personajes y las similitudes con sus propias fortalezas.
- Modelar esperanza y optimismo mientras construye en el aula un clima favorable para el aprendizaje, que les dé confianza a los niños y niñas de que pueden lograr lo que se proponen.

Identificar la expresión corporal de las emociones

- Hablar, de manera apropiada a la edad de sus estudiantes, sobre distintas expresiones físicas de las emociones. Por ejemplo, con ideas como “Cuando tienes miedo, puedes sentir que se te aprieta el cuerpo”.
- Invitar a los estudiantes a hacer o identificar distintas expresiones faciales que demuestran una emoción.
- Rutinariamente, hablar sobre pistas físicas o emocionales que nos dicen cómo nos sentimos en distintas situaciones. Por ejemplo, con frases como “Veo que estás alegre, puedo notarlo en la gran sonrisa que tienes en este momento. ¿Cómo puedes notar tú que estás feliz?”.
- Hablar sobre los propios sentimientos de manera apropiada a la edad de los estudiantes, apuntando a cómo supo lo que estaba sintiendo y cómo influyó en su comportamiento.
- Identificar en el cuerpo las distintas expresiones físicas de las emociones. Con ejemplos como “Cuando tienes miedo, puedes sentir que se te aprieta el cuerpo”. Esto puede hacerse a través de un dibujo del cuerpo en el que puedan marcar el lugar donde se expresan ciertas emociones.

Conciencia de otros

Capacidad de identificar, registrar y conocer las emociones y la perspectiva de otros(as), identificando diferencias y similitudes.

Estas son algunas propuestas prácticas para ayudar a sus estudiantes a desarrollar las capacidades de:

- Reconocer las emociones de los demás, explicitando diferencias y similitudes.
- Reconocer fortalezas en los demás.

Reconocer las emociones de los demás, explicitando diferencias y similitudes

- Realizar juegos en que los niños(as) puedan expresar corporalmente emociones y los demás puedan reconocer cómo se sienten.
- Leer cuentos e identificar los sentimientos y pensamientos de cada personaje.
- Hacer juegos grupales de sentimientos ante distintas situaciones. Por ejemplo, preguntar a quienes les gusta la oscuridad, ir al doctor o ser vacunado. Reflexionar sobre por qué les gusta o no les gusta cada situación.
- Leer cuentos o contar historias, haciendo interrupciones en distintos momentos para preguntar cómo imaginan que se siente cada personaje, cómo se dan cuenta de esos sentimientos y lo que piensan al respecto.
- Diseñar experiencias de aprendizaje donde se reflexione por qué es importante identificar cómo se sienten los demás y cómo saberlo usando expresiones faciales, lenguaje no verbal, expresiones corporales.
- Realizar experiencias en que niños y niñas puedan mostrar distintos sentimientos para ser identificados por el grupo, a través del lenguaje no verbal con expresiones faciales y corporales.
- Permitir la expresión de emociones y validarlas, especialmente aquellas en que podrían tender a limitarse o esperar que se dejen de sentir para pasar a emociones más agradables. El cuento *El juego de Lila*, puede ayudar a seguir trabajando este tema, tomando la experiencia del personaje de Chinchilla.

Reconocer fortalezas en los demás

- En el desarrollo de actividades grupales con niños y niñas, establecer un momento al final de la actividad para evaluar con el grupo los aportes de cada integrante. En la evaluación, por ejemplo, puede invitar a los niños y niñas a indicar qué le gustaría agradecer de sus compañeros en el desarrollo de la tarea. Usted puede apoyarse en palabras que permitan identificar las habilidades, valores y actitudes que han sido destacadas. Por ejemplo, si alguien agradece que su compañero “me ayudó a hacer mi parte del trabajo”, se puede reafirmar usando la palabra “colaboración”.
- Pedir a los niños y niñas que identifiquen con quién les gusta realizar distintas actividades. Por ejemplo, con preguntas como “¿Con quién me gusta jugar?, ¿Con quién me gusta conversar? ¿Con quién me gusta salir a pasear? ¿Con quién me gusta andar en bicicleta?”. Luego invitarlos a pensar en distintas personas que conozcan: familiares, amigos, profesores(as), personas del barrio, etc. y consultar por qué les gusta hacer cada actividad con esa o esas personas, intentando que señalen sus valores, habilidades o actitudes. En el caso de que no logren nombrarlas, pero la describan, pueden apoyar en la identificación del término más adecuado.
- Leer cuentos o contar historias, preguntando por las fortalezas de sus personajes y la importancia de dichas fortalezas para los propios personajes y para los demás.
- Preguntar a los niños por situaciones en las que necesitaron o necesitan ayuda, identificar a quien acudieron o querrían acudir --tanto adultos como niños-- y las razones por las que pensaron en a dichas personas. Resaltar las fortalezas de esas personas que motivarían la búsqueda de apoyo.
- Solicitar a los niños y niñas escribir su nombre en una cartulina. Luego, en grupos pequeños, indicar que intercambien las cartulinas y que escriban las fortalezas que perciben en el otro(a), usando al menos tres letras de cada nombre, al estilo de los acrónimos.

Autorregulación

Capacidad de gestionar la expresión de los propios estados internos, emociones, recursos y valores, en diferentes situaciones y contextos de manera respetuosa.

Estas son algunas propuestas prácticas para ayudar a sus estudiantes a:

- Gestionar la expresión de los estados internos y las emociones

Gestionar la expresión de los estados internos y las emociones

- Leer cuentos o contar historias en que los personajes expresen emociones inadecuadamente –por ejemplo, la rabia– y preguntar por su experiencia a niños y niñas: “¿Cómo se dan cuenta de que sienten ira? ¿Cómo se siente el cuerpo? ¿Qué piensan? ¿Qué les hace sentir ira? ¿Qué nos pasa cuando expresamos la ira inadecuadamente? ¿Qué les pasa a los demás cuando eso ocurre? ¿Cómo podríamos expresarla de manera más adecuada?”.
- Puede hacerse un “termómetro de la ira”, identificando situaciones que nos pueden generar esta emoción y estrategias para ayudar a “bajar la fiebre”. Por ejemplo, tomarse un “tiempo fuera” y respirar profundo. Además, reforzar la importancia de saber expresar la rabia para una buena convivencia.
- Ayudar a los niños y niñas a expresar lo que sienten o lo que les afecta ocupando, el formato “Me siento... cuando... porque...”. Por ejemplo, “Me siento avergonzado cuando cuentas cosas privadas mías porque creo que se pueden reír de mí”. Con esta estructura sus estudiantes pueden lograr comunicar de forma más clara lo que piensan o sienten, dando también la posibilidad a los demás de cambiar su comportamiento.
- Realizar con los niños cotidianamente breves ejercicios de relajación –respiratorios, por ejemplo– y mostrarles que pueden hacer esto cuando lo sientan necesario, de forma individual. En las Actividades Socioemocionales para 1.º, 2.º y 3.º básico se indican dinámicas en esta línea, para ser realizadas por los facilitadores de la actividad socioemocional que pueden ser de utilidad.
- Modelar conductas de regulación emocional. Por ejemplo, mantener la calma frente a situaciones que relaten los niños y niñas.
- En el desarrollo de actividades grupales, retroalimentar y felicitar al grupo cuando presenten comportamientos que reflejen su regulación y expresión emocional adecuada.

Gestionar la expresión de los estados internos y las emociones (cont.).

- Organizar debates en que los niños y niñas deban defender y asumir distintas posiciones (incluso con las que no estén de acuerdo). Indicar reglas de respeto y buen trato en la exposición de sus ideas y acompañar y reforzar la expresión adecuada y respetuosa. Evaluar en conjunto la actividad con énfasis en las expresiones respetuosas y bien tratantes.
- Validar y aceptar todas las emociones, incluso las que parecieran tener una intensidad mayor, y permitir el reconocimiento de estas emociones.
- Resguardar el rol de las y los adultos frente a las emociones intensas, para ayudar a calmar y regular.
- Promover que los propios niños y niñas puedan ayudar a la correulación de las emociones intensas.

Compromiso democrático

Capacidad de participar activamente en acuerdos para la convivencia y el funcionamiento colectivo –considerando los derechos de todos y todas– y actuar de manera respetuosa y responsable con dichos acuerdos.

Estas son algunas propuestas prácticas para ayudar a sus estudiantes a desarrollar las capacidades de:

- Participar en acuerdos para la convivencia, considerando los derechos de los demás.
- Actuar de manera respetuosa y responsable con los acuerdos para la convivencia.

Participar en acuerdos para la convivencia, considerando los derechos de los demás

- Crear con los niños y niñas reglas o normas de convivencia para el curso o para el desarrollo de las actividades.
- Organizar actividades grupales o tareas de curso en las que se definan las responsabilidades o aportes de cada integrante, reforzando la importancia de cada uno para el logro de la tarea. Intentar que cada niño(a) tenga una responsabilidad o aporte específico y que este sea valorado.
- Apoyar y promover la conformación y la gestión de las directivas de curso.
- Conversar con sus estudiantes acerca de la importancia de la vida en sociedad y de la participación de todos y todas por el bien común.
- Evaluar actividades grupales con los niños y niñas, reforzando menciones o conductas que den cuenta de respeto, buen trato, solidaridad o colaboración y explicando brevemente su importancia.
- Establecer sistemas de decisión democrática en torno a distintos temas que los niños y niñas consideren significativos.
- Frente a conflictos de convivencia, intentar dirigir la conversación hacia cómo se siente cada uno(a) y cómo podemos ayudar a cambiar la situación pensando en el bienestar de todos(as).

**Actuar de manera respetuosa y responsable
con los acuerdos para la convivencia**

- Evaluar cotidianamente la convivencia del grupo, reforzando y ejemplificando comportamientos orientados hacia la convivencia, el buen trato y el respeto.
- Realizar campañas de convivencia y buen trato al interior del curso. Evaluar cotidianamente las acciones, resultados y desafíos que surgen con tales campañas.
- Identificar con los niños(as) desafíos para mejorar la vida en comunidad al interior del curso (por ejemplo, en materia de orden, cuidado de materiales, resolución de conflictos, integración, etc.). Fijar en conjunto tareas grupales de mejoramiento de convivencia. Evaluar su realización, intentando siempre reforzar los aspectos logrados.
- Felicitar a los niños y niñas o al grupo completo cuando se observen situaciones que reflejen una buena convivencia.
- Realizar debates breves frente a distintos temas importantes para la convivencia – por ejemplo, la resolución de conflictos a través de la violencia–, estableciendo reglas centradas en el buen trato y la escucha, por ejemplo. Acompañar a los niños en su participación, reforzando y felicitando prácticas que reflejen los valores de una convivencia ciudadana.
- Realizar juegos basados en la colaboración y buen trato.

Referencias

Bisquerra, R., Pérez, N. (2007). *Las Competencias Emocionales. Educación XXI*, vol. 10, 2007, pp. 61-82. Universidad Nacional de Educación a Distancia. Madrid, España. <http://revistas.uned.es/index.php/educacionXX1/article/view/297/253>

CASEL (2017). *Serie de Discusión de SEL para Padres y Cuidadores. Apoyando padres y cuidadores con el aprendizaje social y emocional*. https://www.casel.org/wp-content/uploads/2017/11/CASELCaregiverGuide_Spanish.pdf

Chaux, E. et al. (2008) *Aulas en Paz: 2. Estrategias Pedagógicas. Revista Interamericana de Educación para la Democracia. Vol. 1., N.º2*. https://dhls.hegoa.ehu.eus/uploads/resources/4825/resource_files/Aulas_f

Herman, B. y Collins, R. (2018). *Competencias del Aprendizaje Social y Emocional*. Departamento de Instrucción Pública de Wisconsin. Disponible en https://dpi.wi.gov/sites/default/files/imce/sspw/social_emotional_learning_competencies_print_ES.pdf

Illinois State Board of Education. *Performance Descriptors Social Emotional Learning*. <https://www.isbe.net/Pages/Social-Emotional-Learning-Standards.aspx>

Ministerio de Educación (2021). *Cuadernillo de actividades de Aprendizaje Socioemocional para estudiantes*. <https://formacionintegral.mineduc.cl/wp-content/uploads/2021/02/Cuadernillo-actividades-Web.pdf>

MacMillan Life Skills. *La escucha Activa. Sugerencias para el profesorado*. <https://www.macmillaneducation.es/wp-content/uploads/2019/08/La-escucha-activa.pdf>

Núñez, C. (2019). *Emocionario. Dime lo que Sientes*. Palabras Aladas.

Palabras Aladas. *“Taller. Di lo que sientes”*. Disponible en https://palabrasaladas.com/se_feliz/emocionario_taller.html

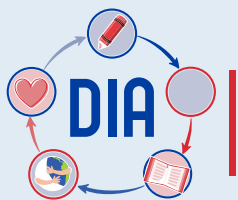
UNICEF (2003). *Participar También en Cosa de Niños. Guía Didáctica para el Profesorado*. Disponible en <https://www.savethechildren.es/sites/default/files/imce/docs/guiaparticipacionvalencia.pdf>



Agencia de
Calidad de la
Educación

Gobierno de Chile

Agencia de
Calidad de la
Educación



diagnosticointegral.agenciaeducacion.cl

twitter.com/agenciaeduca
facebook.com/Agenciaeducacion
instagram.com/agenciaeducacion

agenciaeducacion.cl