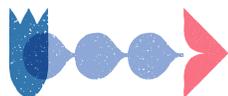




Área Socioemocional  
Ficha de trabajo 1 - Docentes

# Resultados del Cuestionario Socioemocional del DIA: ¿Cuál es el rol del docente en la promoción del aprendizaje socioemocional?





## Resultados del Cuestionario Socioemocional del DIA: ¿Cuál es el rol del docente en la promoción del aprendizaje socioemocional?

**Objetivo:** Facilitar la reflexión del equipo docente, a partir de los resultados del Diagnóstico Integral de Aprendizajes (DIA) en el periodo de aplicación que corresponda, respecto a su rol en la promoción del aprendizaje socioemocional de las y los estudiantes.



### Para leer

El aprendizaje socioemocional de las y los estudiantes es el proceso a partir del cual entienden y manejan las habilidades socioemocionales (Agencia, 2021), las que han de observarse en el contexto educativo, especialmente en el aula y en evaluaciones como el Diagnóstico Integral de Aprendizajes (DIA). Esto para contar con información que permita conocer cuán desarrolladas están tales habilidades, poder empatizar con ellas y ellos y comprender en mayor profundidad su persona y acciones, de modo que en el equipo docente se puedan tomar decisiones y ajustar actividades cotidianas y procesos que están viviendo para promover su aprendizaje (Agencia, 2021).

En este sentido, diversos estudios reconocen la importancia y necesidad de favorecer el aprendizaje socioemocional en los contextos escolares debido al importante rol que tendría en la adaptación individual, en los índices de salud mental, en la adaptación a situaciones adversas o estresantes y porque sería un factor protector en conductas de riesgo (Fernández Abascal, 2009). Asimismo, afecta positivamente el rendimiento académico y el clima de convivencia escolar (Milicic y Marchant, 2020).

“El aprendizaje socioemocional es el vehículo que apunta la excelencia académica, el bienestar sostenible y una ciudadanía comprometida”.

(Lorea Martínez, 2021).

## 1 ¿Cómo el profesor o profesora puede contribuir a la promoción del aprendizaje socioemocional?

En el contexto escolar, los estudiantes observan, reconocen, aprenden, experimentan e imitan comportamientos, actitudes, normas compartidas y habilidades sociales y emocionales. En este marco, la persona del profesor o profesora y el vínculo que establece con sus estudiantes es fundamental, ya que tiene la posibilidad de modelar conductas en situaciones cotidianas, respondiendo con empatía, autorregulación, colaboración, etc. De esta manera los y las estudiantes, mediante el ejemplo, irán adquiriendo estas conductas y habilidades observadas en su entorno cercano (Agencia, 2021).

Al respecto, Martínez-Otero (2006) menciona que, en muchas ocasiones, los y las estudiantes tienden a realizar y reproducir lo que dicen y hacen sus profesores(as), incluyendo los comportamientos producto de sus emociones, ya sea ante el dominio de conocimiento que imparten o enseñan o ante las actitudes que asumen frente a la vida. Por otra parte, algunos estudios que recogen la perspectiva de los estudiantes indican que sus vínculos más significativos en el ámbito socioemocional son aquellos que establecen con sus profesores (Arón y Milicic, 1999), en particular, con quienes están disponibles para dialogar, que les reconocen sus logros y ayudan en sus dificultades escolares, escuchando y aconsejando (Berger et al., 2009). Por tanto, las y los profesores son los principales referentes en el aula e influyen en el aprendizaje socioemocional de sus estudiantes modelando e incorporando las habilidades socioemocionales a cualquier asignatura que impartan.

Es importante considerar que para llevar a cabo lo antes expuesto, el o la docente no solo debe contar con recursos didácticos y metodologías de enseñanza, sino que también debe desarrollar sus propias habilidades socioemocionales. En la medida que pueda reconocer y regular sus emociones influirá positivamente, tanto en los procesos de aprendizaje como en el bienestar físico, mental y emocional de alumnos y alumnas y de sí mismo(a). De igual forma, resultados de investigaciones aportan evidencia de que cuando se les capacita en el ámbito

socioemocional, las y los docentes mejoran su propia autoestima, se comprometen con el desarrollo integral de a quienes enseñan y logran impactar de manera positiva en su autoestima (Marchant, Milicic y Alamos, 2015).

Además, para promover el aprendizaje socioemocional, el o la docente debe considerar la etapa de desarrollo de los estudiantes. En este sentido, en niños y niñas el mecanismo de expresión emocional más utilizado es el juego y la fantasía, por ello resulta clave disponer de espacios lúdicos, donde se puedan encontrar y dar libre curso a la imaginación. Esto cumple el doble rol de divertir o distraer, y de convertirse en un elaborador de las emociones vividas. De ahí que la figura adulta es importante como mediadora y observadora en la medida en que está atenta a lo que ocurre, por ejemplo, si el juego es colaborativo, si se producen peleas, si alguien expresa mucha rabia o dolor, quienes se aíslan, etc. Se pueden identificar señales que luego es posible abordar con otros docentes o profesionales del establecimiento (Agencia, 2021).

Por otra parte, en niveles como 7.º u 8.º de educación básica es posible la presencia de preadolescentes y adolescentes que están en una etapa vital crítica, en la que los mecanismos de regulación emocional están en desarrollo. Por ello puede que se observen cambios de ánimo más pronunciados que en otros períodos. Los y las adolescentes requieren de sus pares, del contacto con otros, y actualmente debemos considerar que durante mucho tiempo vieron mermados esos espacios de contacto y aprendizaje. Aunque a veces son más resistentes a demostrarlo, también necesitan de figuras adultas que puedan brindarles apoyo, “prestando” su madurez emocional para escucharlos(as) y otorgar espacios de diálogo donde se puedan expresar las emociones del modo en que suelen hacerlo a esa edad. Estos espacios no solo deben orientarse a abordar el autocuidado respecto de la contingencia sanitaria o su rebeldía ante ella, sino que también configurarse como espacios lúdicos, donde el sentido del humor sea un recurso al servicio de esto, desde la experiencia



adolescente. Es importante recordar que tal sentido del humor puede ser diferente al de la adultez y muchas veces es utilizado con sarcasmo, por lo que se hace necesario leerlo como una manifestación más del estado emocional de las y los estudiantes (Agencia 2021).

Por último, en base a la información entregada en el *Informe de Resultados por curso* del Cuestionario Socioemocional del DIA, en el periodo de aplicación que corresponda, cada docente podrá reflexionar y tener una visión de las habilidades socioemocionales que se deben fortalecer y de las prácticas escolares que las y los estudiantes perciben como necesarias de potenciar. A continuación, presentamos algunas sugerencias que, según los resultados del reporte, pueden ser más o menos pertinentes según la realidad de cada estudiante y el contexto del establecimiento (Agencia, 2021):

- 1. Realizar pequeñas actividades motivacionales durante el día.** A partir del conocimiento que tiene del curso elegir juegos, ejercicios, música u otras actividades que podrían interesarles, generando espacios de confianza, comunicación y participación. Esto también favorece el clima de aula, potencia la integración grupal y es una oportunidad más para que a quienes se les hace difícil o no les gusta expresarse verbalmente, puedan participar si es que se sienten cómodos haciéndolo.
- 2. Dar espacios para que entre compañeros y compañeras compartan libremente antes de iniciar la jornada o al finalizarla.** Estos espacios también se pueden generar en medio de la rutina si las y los estudiantes conversan más de lo habitual.
- 3. Dar seguridad y estabilidad.** Establecer rutinas y procedimientos durante el horario escolar y mantenerlos a lo largo del tiempo, contribuye a que las y los estudiantes se sientan seguros y estables. Si bien puede ser inevitable que haya cambios en los horarios o incluso interrupciones de las clases durante el retorno a clases presenciales, las rutinas y procedimientos consistentes ayudarán a reducir el estrés, la incertidumbre y facilitarán el aprendizaje.

#### **4. Reforzar positivamente actitudes y conductas.**

Estos refuerzos permiten enfrentar de mejor manera las situaciones difíciles, por ejemplo, agradecer y felicitar cuando se apoyan entre estudiantes, valorar el esfuerzo por concentrarse y los avances que vayan mostrando en términos de aprendizaje.

#### **5. Promover que los demás docentes que trabajan con el curso planifiquen espacios de aprendizaje de acuerdo a las necesidades socioemocionales de los y las estudiantes.**

Transmítales la información que sea más relevante. Por ejemplo, si la gran mayoría de estudiantes indicó que se encontraban preocupados, que todas y todos los docentes les transmitan seguridad. Esto se puede hacer de distintas formas, como entablando conversaciones sobre las medidas preventivas que está tomando la escuela o analizando noticias que informen sobre cómo ha mejorado la situación sanitaria en diversos lugares. Puede realizarse, por ejemplo, mediante una actividad cuyo objetivo sea distinguir entre hechos e información errada. Los y las estudiantes podrían sugerir estrategias para prevenir el avance de los contagios en su escuela o en su comunidad y de este modo hacerlos participe de las medidas que nos protegen a todos.

#### **6. Definir y promover conductas que favorezcan el aprendizaje socioemocional en el aula.**

Acordar, por ejemplo, normas de convivencia como el respeto y la escucha. Es importante que tanto las personas adultas como los y las estudiantes aspiren a cumplir estas normas y se comporten en coherencia con ellas. También es importante que cualquier conducta contraria a estas normas, sea abordada de manera comprensiva y formativa, evitando respuestas punitivas que afecten la integridad de alumnos y alumnas.



## Para reflexionar

A partir de la lectura te invitamos a responder las siguientes preguntas:

- 1 ¿El aprendizaje socioemocional de las y los estudiantes es una temática abordada y de relevancia en tu establecimiento? ¿Por qué?
  - 2 En tu práctica docente, ¿cómo aboradas el aprendizaje socioemocional de tus estudiantes? ¿Crees que deberias ajustar algo de lo que haces para potenciar el desarrollo de sus habilidades socioemocionales?
  - 3 ¿Consideras que requieres de apoyo para potenciar tus habilidades socioemocionales?
  - 4 A partir de los resultados del Cuestionario Socioemocional del DIA, ¿se han reunido a reflexionar con otros u otras docentes o con el equipo de gestión respecto a la importancia del desarrollo de habilidades socioemocionales en sus estudiantes? ¿Cuáles han sido las conclusiones?
- 



## De la teoría a la acción

Responde a las siguientes preguntas en relación a las acciones que has implementado en tu práctica pedagógica para promover el aprendizaje socioemocional de las y los estudiantes:

- 1 ¿Qué acciones te han dado buenos resultados para el desarrollo de habilidades socioemocionales? ¿Harías algo diferente?

.....

.....

.....

**2** ¿Qué nuevas acciones podrías realizar o cuáles podrías ajustar para el logro de los aprendizajes socioemocionales?

.....

.....

.....

**3** ¿Quiénes participarán en la implementación de esas acciones y cómo lo harían?

.....

.....

.....

**4** ¿Qué materiales necesitas? ¿Cómo y cuándo puedes hacerlo?

.....

.....

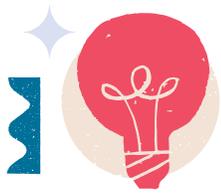
.....

**5** ¿Cómo sabrás si se logró el objetivo propuesto?

.....

.....

.....



## ¡Importante!

Para trabajar las habilidades socioemocionales en el aula, recomendamos revisar el sitio web [curriculumnacional.cl](http://curriculumnacional.cl) del Mineduc:

- Actividades para desarrollar habilidades socioemocionales:  
<https://www.curriculumnacional.cl/estudiantes/Educacion-General/Artes-visuales/Artes-Visuales-1-basico/222796:Actividades-para-desarrollar-habilidades-socioemocionales>
- Fichas pedagógicas de habilidades socioemocionales:  
<https://www.curriculumnacional.cl/docentes/Aprendo-en-linea/Orientacion-y-habilidades-socioemocionales/182413:Orientaciones-y-habilidades-socioemocionales>

Para facilitar la reflexión y uso de los resultados del DIA, en cada periodo de aplicación, accede al Taller de Análisis Integrado de Resultados DIA, disponible en <https://diagnosticointegral.agenciaeducacion.cl/>



## Referencias

- Agencia de Calidad de la Educación, (2021). *Orientaciones para favorecer y propiciar el aprendizaje socioemocional. 4° básico a IV medio*. <https://diagnosticointegral.agenciaeducacion.cl/documentos/Orientaciones%20socioemocional.pdf>
- Arón, A. y Milicic, N. (1999). *Clima social escolar y desarrollo personal: Un programa de mejoramiento*. Editorial Andrés Bello.
- Berger, C., Milicic, N., Alcalay, L., Torretti, A., Arab, M.P. y Justiniano, B (2009). “Bienestar socioemocional en contextos escolares: La percepción de estudiantes chilenos”, *Estudios sobre Educación*, 17, pp. 21-43.
- Fernández-Abascal, E. (2009). *Emociones positivas*. Pirámide.
- Marchant, T., Milicic, N., & Álamos, P. (2015). Competencias Socioemocionales: Capacitación de Directivos y Docentes y su Impacto en la Autoestima de Alumnos de 3° a 7° Básico. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*, 8(2), 203-218. <https://revistas.uam.es/riee/article/view/2885>
- Martínez – Otero, V. (2006). Fundamentos e implicaciones educativas de la inteligencia afectiva. Universidad Complutense de Madrid, España. *Revista Iberoamericana de Educación*, Vol. 39 Núm. 2 (2006) Número especial. <https://doi.org/10.35362/rie3922584>

- Martínez, L. (2021). *Pedagogía con corazón. Guía para educadores sobre educación emocional con el modelo Heart in mind*. Brisca Publishing.
- Milicic, N. y Marchant, T. (2020). *Educación Emocional en el sistema escolar chileno: un desafío pendiente*. <https://repsi.cl/wp-content/uploads/2020/04/Educacion-emocional-en-el-sistema-escolar-2.pdf>
- Mineduc. (2021). Marco para la Buena Enseñanza (2021). Centro de Perfeccionamiento, Experimentación e Investigaciones Pedagógicas CPEIP; pp 35. <https://estandaresdocentes.mineduc.cl/wp-content/uploads/2021/08/MBE-2.pdf>