



Educación
Parvularia

Herramienta para el Desarrollo y Aprendizaje

Agencia de
Calidad de la
Educación

Uso de rúbricas para la evaluación

Ficha de orientación para la implementación





En el contexto del **DIA de Educación Parvularia**, se contempla el uso de rúbricas para analizar la documentación pedagógica realizada durante seis semanas.



¿Qué es una rúbrica?

Es un instrumento de evaluación, estructurado a través de una matriz que explicita los aspectos evaluados y los criterios de valoración. Además, distingue y describe distintos niveles de desempeño.

› ¿Para qué sirve?

Para unificar criterios sobre lo que se espera del proceso de aprendizaje y desarrollo de niños y niñas, de acuerdo a los Objetivos de Aprendizaje Transversales que se están evaluando.

Para valorar el proceso de aprendizaje y desarrollo de niños y niñas. Esto, considerando la información obtenida a través de la observación y documentación pedagógica, realizada en distintos contextos y situaciones cotidianas y auténticas.



¿Cómo son las rúbricas del DIA EP?



Nombre y número de la rúbrica

Nivel educativo

Núcleo de aprendizajes (focos de experiencias para el aprendizaje, en torno a los cuales se integran y articulan los Objetivos de Aprendizaje Transversales que son evaluados en cada rúbrica)

Ejemplos (situaciones o conductas concretas según los descriptores. Buscan apoyar la comprensión de los descriptores y son referenciales, es decir, no representan todas las conductas y situaciones en las que se puede observar el descriptor).

Rúbrica **1. Comunicación de emociones y sentimientos**

-Nivel: Transición

-Núcleo: Identidad y autonomía

-Objetivo de Aprendizaje (OAT 1): Comunicar a los demás, emociones y sentimientos tales como amor, miedo, alegría, ira, que le provocan diversas narraciones o situaciones observadas en forma directa o a través de TIC.

Profundizando	Consolidando	Desarrollando	Comenzando
A partir de narraciones y situaciones observadas en forma directa, la mayoría de las veces nombra sus emociones básicas o describe de manera verbal algunas manifestaciones físicas asociadas a sus emociones complejas o sentimientos, con coherencia entre su lenguaje verbal y no verbal (corporal o gestual), señalando la fuente que los provoca (situación presente o experiencia vivida en el pasado).	A partir de narraciones y situaciones observadas en forma directa, algunas veces nombra sus emociones básicas o describe de manera verbal algunas manifestaciones físicas asociadas a sus emociones complejas o sentimientos, con coherencia entre su lenguaje verbal y no verbal (corporal o gestual), señalando la fuente que los provoca (situación presente o experiencia vivida en el pasado).	A partir de narraciones y situaciones observadas en forma directa, describe de manera verbal algunas manifestaciones físicas asociadas a sus emociones básicas o sentimientos, con coherencia entre su lenguaje verbal y no verbal (corporal o gestual).	A partir de narraciones y situaciones observadas en forma directa, indica gestual o corporal , o solo por medio de recursos de apoyo adicionales, algunas manifestaciones físicas asociadas a sus emociones básicas o sentimientos.
Ejemplos asociados a niveles de progreso:			
-Luego de observar una discusión que sucedió entre dos pares en el patio y, a raíz de algunas preguntas realizadas por el equipo pedagógico, el niño o niña dice: "Yo igual estoy enojada por lo que le hizo Ana a Javier, porque le quitó el juguete sin pedirle permiso, me dan ganas de mirarla enojada" y llevarme los juguetes a otro lugar, corriendo rápido, así ella(é) no me alcanza.	-Luego de escuchar un cuento sobre una tortuga y, a raíz de algunas preguntas realizadas por el equipo pedagógico, el niño o niña dice: "Sentí mucha pena cuando llegaron a buscar a la tortuga para llevarla lejos. Una vez, mi papá me llevó donde mis tíos que vivían lejos y a mí no me gustó, echaba de menos a mi perro, no me gusta cuando se llevan lejos a las personas o a los animales."	-Luego de escuchar una canción que cuenta la historia de una familia con sus hijos y, a raíz de algunas preguntas realizadas por el equipo pedagógico, el niño o niña dice: "Me dio mucha risa. Era chistoso."	-Luego de participar en una narración compartida de un cuento de una mariposa y, a raíz de algunas preguntas realizadas por el equipo pedagógico, con apoyo de láminas que grafican manifestaciones emocionales físicas, el niño o niña indica la lámina que grafica la emoción de la tristeza y gestualiza como si estuviese llorando.
	-A partir de preguntas del equipo pedagógico referidas a las emociones y sentimientos que provocó una canción escuchada, el niño o niña comenta muy seriamente que sentí ganas de llorar.		-Cuando un adulto(a) le pregunta en específico sobre lo que sintió respecto de una situación vivida, utilizando un dedo de emociones con distintas expresiones faciales según la emoción, el niño o niña indica la imagen de la rabia y gestualiza con el codo frunciendo.

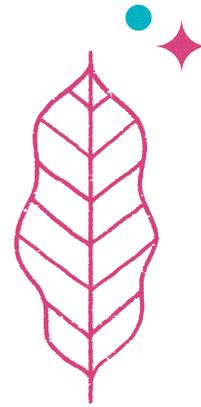
Objetivo de Aprendizaje Transversal (es el aprendizaje evaluado en la rúbrica y corresponde al aprendizaje que se espera de las y los párvulos en el Nivel de Transición)

Niveles de progreso (etapas del desarrollo o del aprendizaje en las que se encuentran las y los niños y niñas en relación con el Objetivo de Aprendizaje Transversal evaluado)

Descriptores (describen los desempeños o conductas que se observan en cada nivel de progreso de acuerdo al Objetivo de Aprendizaje Transversal evaluado)

Indicaciones

para el uso de cada rúbrica:



1. **Realizar una lectura compartida de la rúbrica**, para recordar lo que se está evaluando y el enfoque con el que se tiene que mirar la evidencia.
2. **Compartir lo que se entiende por cada descriptor y nivel de progreso, respondiendo las siguientes preguntas con ejemplos concretos:**

- ¿Qué entiendo que evalúa esta rúbrica? ¿Cómo puedo ejemplificar un descriptor?
- ¿Qué entiendo por el descriptor de cada nivel de progreso?

Estas acciones permitirán compartir un mismo enfoque para analizar la evidencia y lograr una definición consistente y justa de los niveles de progreso de cada niño o niña.

3. **Utilizar los “conceptos clave”** que se entregan en el documento de rúbricas, que pueden servir de insumo en el caso de que el equipo tenga dudas sobre algún concepto específico utilizado en las mismas. (*Ver página 12 de documento Rúbricas*).
4. **Si todas las personas coinciden** en la comprensión sobre lo que evalúa la rúbrica, podemos avanzar al paso siguiente de análisis. En el caso contrario, el equipo pedagógico debe llegar a un acuerdo sobre lo que se entenderá grupalmente para cada descriptor de la rúbrica.



¿Quiénes participan en el análisis de la documentación pedagógica?



- › **El equipo pedagógico, es decir, educadora o educador, técnicos o coeducadoras.**



También pueden participar profesionales del establecimiento que mantengan interacciones pedagógicas con niños y niñas, y que hayan participado en el proceso de documentación pedagógica.

Organización

de la documentación
pedagógica:

- ✓ Organizar los registros
de cada niño o niña.

- ✓ Organizar los registros
**según cada OAT
evaluado.**



Hay registros que son útiles para analizar distintos OAT. Como equipo pedagógico pueden acordar que estos registros se utilizarán en el análisis de diferentes rúbricas. Anote esta decisión para recordarlo.



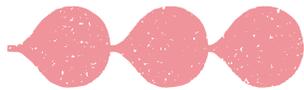
› Análisis de la **documentación pedagógica y definición de niveles de progreso**



1. **Revisar** la documentación de cada párvulo(a), relacionada al OAT que se está valorando (leer registros, revisar fotografías, observar videos, revisar trabajos, entre otras acciones).
2. **Leer** el descriptor de cada nivel de progreso de la rúbrica, de izquierda a derecha.
3. **Reflexionar** sobre cuál es el nivel de progreso donde se ubica el niño o la niña, según su documentación. Para esto, puede comenzar leyendo el primer nivel, si hay algo que no corresponde a lo observado en la evidencia, pase al segundo nivel, y así sucesivamente.
4. **Establecer** un consenso sobre el nivel de progreso donde se ubica el niño o la niña.
5. **Registrar** este nivel de progreso en la **Hoja de registro**.
6. **Marcar NE (No Evaluado)** en el caso de no contar con registros que permitan valorar el nivel de progreso de un niño o una niña.
7. **Repetir estas acciones** con cada niño o niña del curso y para cada OAT evaluado.



Ejemplo de análisis y definición del nivel de progreso



El análisis de este caso corresponde al OAT 13 del núcleo Identidad y autonomía (Rúbrica 3: Representación de pensamientos y experiencias en juegos sociodramáticos).



Documentación Pedagógica:

Francisca García

RÚBRICA 3:

OAT 13, Representación de pensamientos y experiencias en juegos sociodramáticos

22-04: Francisca García

FG juega con N al teléfono, dice: Doctora venga a ver a mi hija, está con un tremendo resfrío. N dice: soy la mejor doctora voy pronto a ver a su hija.

FG: Creo que debe darle un medicamento para la tos.

12/04: Francisca García

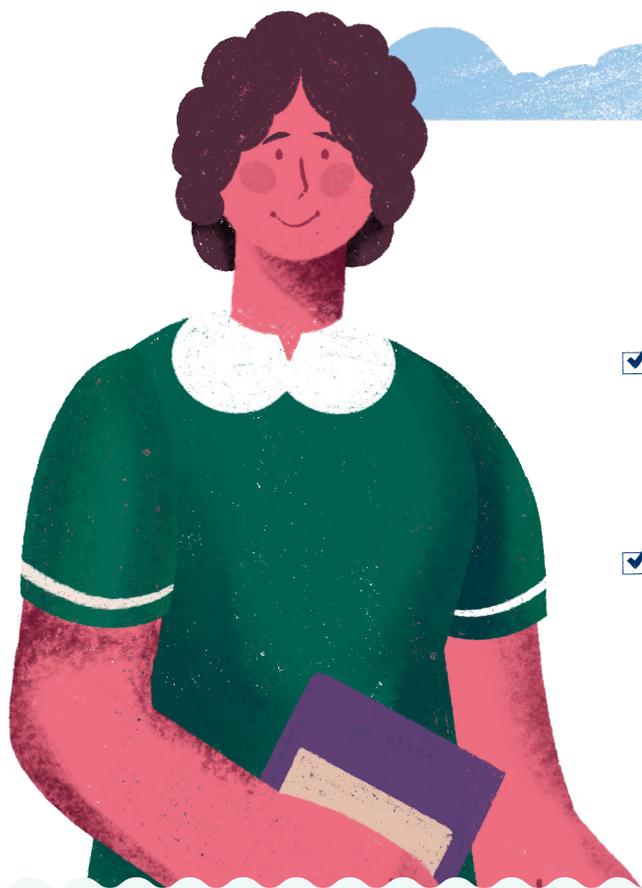
FG juega a la peluquera con L. Dice: siéntese acá, le voy a cortar su pelo, ¿qué corte quiere? L dice: quiero cortarme la chasquilla.

FG: Voy a cortarle entonces con esta tijera, y luego le peinaré su cabello.

7/04: Francisca García

FG juega con sus manos. Cada mano representa una persona: "¿Cómo estás, Sonic?", "Muy bien y tú, ¿cómo estás, Fox?"

Educadora: ¿Qué estás haciendo?", ella dice que son dos amigos Fox y Sonic, y que iban a la plaza a jugar en el resbalín.



- ✓ Al organizar la documentación pedagógica, el equipo pedagógico se da cuenta de que tiene tres registros de *Francisca García* que tienen relación con este OAT.
- ✓ Luego de leer estos registros, el equipo vuelve a leer cada nivel de la rúbrica, de izquierda a derecha, es decir, comenzando con el nivel **Profundizando**.



Rúbrica 3: *Representación de pensamientos y experiencias en juegos sociodramáticos*

Profundizando	Consolidando	Desarrollando	Comenzando
Expresa sus pensamientos y experiencias personales, familiares y/o comunitarias, jugando con sus pares a representar una historia con acontecimientos secuenciados , en torno a una idea elaborada en conjunto con ellos .	Expresa sus pensamientos y experiencias personales, familiares y/o comunitarias, jugando con sus pares a representar un rol y acontecimientos aislados (no secuenciados) .	Expresa sus pensamientos y experiencias personales, familiares y/o comunitarias, jugando a representar un rol y acontecimientos aislados , de manera individual o en paralelo a sus pares .	Expresa sus pensamientos y experiencias personales, familiares y/o comunitarias, simulando que un objeto representa otra cosa o que cumple otro propósito , de manera individual o en paralelo a sus pares .

- ✓ El equipo descarta que *Francisca* se ubique en el **nivel Profundizando**, ya que implicaría tener registros donde la niña represente una historia con acontecimientos secuenciados.
- ✓ Cuando el equipo lee el **nivel Consolidando**, este sí coincide con los registros pues la niña:
 - expresa pensamientos o experiencias cuando juega a representar;
 - su representación sociodramática es de acontecimientos aislados;
 - representa roles (mamá, peluquera);
 - juega a representar junto a sus pares.
- ✓ Considerando toda esta información, el equipo pedagógico define que *Francisca* se ubica en el nivel **Consolidando**, registrando esta decisión en la Hoja de registro:

Curso: *Transición A*

Evaluación de **Inicio**: Evaluación de **Cierre**:

Marque con una X la rúbrica que evaluará.	Núcleo	Rúbrica	Núcleo	Rúbrica
	Identidad y autonomía	Comunicación emocional	<input type="checkbox"/>	Convivencia y ciudadanía
Autorregulación emocional		<input type="checkbox"/>	Resolución de conflictos <input type="checkbox"/>	
Juego sociodramático		<input checked="" type="checkbox"/>	Prácticas democráticas <input type="checkbox"/>	

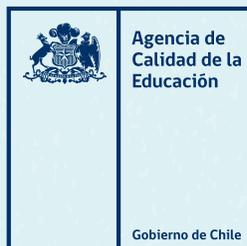
Indicaciones:

- Indique el nivel de progreso en el que se encuentra cada niño o niña en el OAT evaluado, seleccionando un solo nivel de progreso.
- Marque NE (No Evaluado): si por alguna razón optó por no evaluar a un niño o niña en el OAT.

Nombre del niño o niña ¹	Profundizando	Consolidando	Desarrollando	Comenzando	NE
<i>Francisca García</i>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Luego de hacer este ejercicio con todos los niños y las niñas en la **Hoja de registro impresa**, el equipo utiliza el Tutorial de uso de la plataforma para subir la información a este sitio y obtener los Informes de Evaluación.



twitter.com/agenciaeduca
facebook.com/Agenciaeducacion
instagram.com/agenciaeducacion
agenciaeducacion.cl

